



CRUNCH

FESTIVAL DI FUMETTI CROCCANTI
SANTENA (TO)
5 E 6 OTTOBRE 2024

Arriva **CRUNCH**, il primo festival di fumetti croccanti, dove uno tira l'altro. Per chi già mastica di fumetti, per chi vorrebbe imparare a farlo, per chi ama già il loro gusto e per chi, scoprendoli potrebbe farne una vera scorpacciata. Per chi preferisce essere "FUORI DAL COMUNE".

Due giorni di mostre, colori, disegni, conferenze, workshop e laboratori per conoscere una quarantina tra fumettisti, illustratori e le case editrici indipendenti. Per chiedere un parere ad esperti sulle proprie storie a fumetti. Per scoprire tutto ciò che c'è da sapere su questo mondo che appassiona tutte le età.

QUANDO?

5 e 6 ottobre - dalle 10 alle 19

DOVE?

A Santena (Torino)

Palazzo delle scuderie Villa Cavour - Piazza Visconti Venosta 2

Biblioteca E. Marioni - Piazza Visconti Venosta 1

INGRESSO LIBERO

(prenotazione consigliata per laboratori e workshop)

PERCHÉ CRUNCH?

Questo festival nasce dal fermento artistico che da alcuni anni anima la cittadina di Santena, alle porte di Torino, che si sviluppa attorno alla storica Villa e al memoriale di Cavour.

*«Da qui il tema scelto per la prima edizione: **FUORI DAL COMUNE**. Anche in una cittadina di provincia come Santena possono nascere grandi talenti e grandi passioni per quest'arte, un po' diversa, ma così trasversale – spiega Daniele Ienuso, direttore artistico del festival CRUNCH, fumettista e illustratore – Il lavoro svolto dalla biblioteca civica E. Marioni e dalle bibliotecarie Nadia Paschetta e Cristina Griva è stato prezioso: negli anni hanno organizzato diversi corsi dedicati al fumetto. Così tanti ragazzi come me hanno fatto di questa passione un mestiere. Il festival vuole un po' condividere oltre i confini questa realtà».*

Anche la scelta degli artisti vuole essere FUORI DAL COMUNE. «Abbiamo scommesso soprattutto su chi, attraverso il fumetto riesce a raccontare realtà di provincia, di periferia, con un messaggio sociale. E poi abbiamo la fortuna di collaborare con la **SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS di Torino**, partner eccezionale con cui siamo onorati di collaborare».

A scommettere su CRUNCH sono il **Comune di Santena** e la **Biblioteca civica E. Marioni**. Con loro collabora l'**associazione Dai!** Di Santena. La direzione artistica è di **Daniele Ienuso** (anche nel direttivo Dai!), grafica e comunicazione sono curate da **Giada Gunetti**, mentre progettazione e allestimenti sono dell'architetto **Sara Oreiller**.

Il festival è realizzato grazie al contributo finanziario del Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale, attraverso il progetto "Giovani in Biblioteca" per creare spazi di aggregazione per i giovani.

LOCATION CRUNCH

Il cuore pulsante del Festival CRUNCH sarà il meraviglioso **Polo Cavouriano**, che ospiterà per due giorni, dalle 10 alle 19, artisti, espositori, fumetterie, mostre, workshop e laboratori per grandi e piccini. La **biblioteca E. Marioni**, accanto all'ingresso di Villa Cavour, ospiterà invece conferenze pazzesche tra libri, illustrazioni e storie da raccontare.

• NEL PALAZZO DELLE SCUDERIE

Nell'**AREA ESPOSITORI** saranno protagonisti case editrici indipendenti, fumetterie

con proposte per tutti i gusti e gadget e tre collettivi di artisti con cui chiacchierare e confrontarsi. Diabolo Edizioni, Schiuma Fumetti, Spaghetti Publishing, Nalsco, Profondissima Press, SeD Comics, Storie Brutte e Gli Ultracani accoglieranno il pubblico tra chiacchiere e curiosità (vedi scheda Crunch Artisti).

L'**AREA WORKSHOP** avrà come punto di riferimento lo stand della SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS e ospiterà tutti gli appuntamenti di SLURP – LABORATORI SUCCOSI che avranno come protagonisti artisti del calibro di Marco B. Bucci, Federico Butticè, Davide Passoni, Albhey Longo, Santamatita e tanti altri (vedi scheda Crunch Programma).

L'**ARTIST ALLEY** sarà uno spazio in cui gli artisti saranno al lavoro per mostrare al pubblico i loro fumetti, le tecniche e il loro stile. Sono fumettisti su cui CRUNCH ha deciso di scommettere, che sapranno raccontarsi e mettersi alla prova (vedi scheda Crunch Artisti).

L'**AREA KIDS** è uno spazio dedicato ai bimbi dai 3 anni in su, che sarà animato sabato e domenica, dalle 10 alle 19, da Martina e Sara dello Studio Soqqadro. Insieme a loro giocheranno con i colori, sperimenteranno il disegno, si divertiranno.

BOING! Sono le due attività dedicate ai piccoli a partire dai 5 anni che Soqqadro proporrà tra personaggi strambi e simpatiche interviste (vedi scheda Crunch Programma).

La **MOSTRA di Andrea Serio** è il fiore all'occhiello del Festival Crunch. Illustratore e fumettista, da vent'anni dedito alla tecnica del pastello e della matita colorata, colorerà il festival con le sue opere aprendo scorci su paesaggi, vedute e colori... fuori dal comune. (vedi scheda Crunch Artisti)

PORTFOLIO REVIEW è l'occasione da non perdere per chi ha deciso di lavorare nel campo dei fumetti e dell'illustrazione. Tutti potranno chiedere gratuitamente un parere sul proprio lavoro a editori e professionisti del settore che sapranno dare consigli preziosi! Basta prenotare sul sito www.crunchfestival.it

• ALLA BIBLIOTECA E. MARIONI

SBAM – CONFERENZE PAZZESCHE

Quante storie, quanti mondi si possono raccontare attraverso il disegno e i fumetti. Una forma d'arte immediata, il cui linguaggio universale abbraccia i

piccoli come i grandi.

CRUNCH scommette sui fumetti croccanti e propone 10 conferenze pazzesche che permetteranno al pubblico di immergersi e di scoprire questo mondo e tutte le sue sfaccettature. Talk con ospiti del calibro di Daniel Cuello, Jacopo Camagni, Elisa Macellari, Roberto Gagnor, Inntale e tanti altri (vedi scheda allegata Crunch Programma).

• CRUNCH OFF

Tre installazioni racconteranno storie fuori dal comune anche all'esterno del polo cavouriano. Creatività e messaggi sociali in forma cubica. Arte in 3D nei quali ognuno può vivere la sua storia.

REALTÀ RURALE: IL TEMPO DELLA NATURA

In piazza Plombières Les Bains, fuori dal Comune sono le storie che ci riportano a quella realtà rurale dove il tempo si dilata e si allinea con la natura, accrescendo la consapevolezza del nostro essere parte di un progetto più grande.

VITA IN PERIFERIA: IL SOGNO DI COMUNITÀ

Nell'area golendale, fuori dal Comune sono le vite spese in periferia, dove la città è distante e la comunità si forma fin da ragazzini, nelle panchine della piazza o del parco, o nelle aree comuni dei palazzi. La periferia è un grande incubatore di sogni, che a volte riesce a generare miracoli e altre volte è custode di destini spezzati.

LE PERSONE: IL RIFLESSO DELLA DIVERSITÀ

In piazza Martiri della Libertà, fuori dal Comune sono le persone, tutte, che con le loro differenze colorano le città di stravaganze, di anonimato, di un caleidoscopio di sfumature generate dalla necessità di affermarsi ognuna nella sua unicità.

FUMETTA ANCHE TU!

A Crunch il pubblico potrà decorare tutti i manifesti e gli allestimenti realizzati in cartone bianco con disegni, scritte e firme. Tutti sono invitati a lasciare il segno (non sui sui muri!), a sbizzarrirsi e ad essere per un giorno fuori dal comune.

Grazie alla collaborazione di STABILO ognuno avrà a disposizione pennarelli e

marker eccezionali per dare forma alla propria fantasia.

INFO CRUNCH

crunchfestival.it

@festivalcrunch

crunchfestival@gmail.com